**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №4 «СВЕТЛЯЧОК»**

**НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ЧИСТООЗЕРНОГО РАЙОНА**

**«Мнемотехника как средство развития речи»**

Описание опыта работы

воспитателя 1 квалификационной категории

Боровик М.Ю.

 2019год.

 Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слава в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенно логическое мышление. Дети не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции.

Поэтому передо мной встала задача, как научить детей связанно, последовательно, грамматически грамотно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. И такой метод есть - это метод мнемотехники. Я начала использовать этот метод со второй младшей группы. Для систематизирования знаний детей  я использую существующие модельные схемы, предложенные Бондаренко Т. М., Воробьевой В. К., Ткаченко Т. А., Т.В. Большова В.П., Глухов и др.

 Мнемотехника для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Прием наглядного моделирования может быть использован в разных видах речевой деятельности: пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ, заучивание стихов, потешек, загадок, пословиц, чистоговорок.

 Мнемотаблицы учат детей планировать рассказ и воспроизводить его в логическом порядке. Дети проявляют творческую самостоятельность, т. е. мнемотаблицы создаем, придумываем вместе, сообща.

 Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков;

 Обучение описательному рассказу на основе мнемотаблиц я провожу в три этапа. На *первом этапе* показываю детям схему и объясняю содержание условных знаков. Закрепляю знания на первом этапе в игровой форме, например с помощью игр: «Расшифруй знаки-символы» (показываю таблицу, а ребёнок объясняет значение символов), «Исправь ошибку»

( показываю таблицу и объясняю содержимое клеточек, заведомо пропуская некоторые, а ребёнок должен исправить ошибку), «Покажи правильно символ» (показываю предмет и называет любой его признак или свойство). Например: «Это лимон, он растёт на плодовом дереве», ребёнок отыскивает и показывает в таблице соответствующую клеточку.

На *втором этапе*даю детям образец описательного рассказа. Описывая предмет, я обязательно последовательно показываю на схеме клеточки.

На *третьем этапе*дети составляют описательный рассказ с помощью таблицы самостоятельно.

 Для обучения заучиванию стихотворений, использую опорные схемы-рисунки. Это очень увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром схем - рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

 Сначала выразительно читаю стихотворение, затем сообщаю, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз читаю стихотворения с опорой на мнемотаблицу, задаю вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль, выясняю, какие слова непонятны детям, объясняю их значение в доступной для детей форме. Следующим этапом читаю отдельно каждую строчку стихотворения, дети повторяют ее с опорой на мнемотаблицу. Далее дети рассказывают стихотворение с опорой на мнемотаблицу, по памяти зарисовывают мнемотаблицу.

 На основании анализа научной литературы я для себя выделила следующие подходы в работе с технологией мнемотехника:

- **Системный** - технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;

- **Личностный** - с учетом возможностей и потребностей каждого ребенка;

- **Деятельностный** - развитие ребенка происходит в деятельности, он читает предложенные воспитателем схемы, таблицы и составляет свои;

- **Диалогический** - процесс обучения происходит в форме диалога;

- **Культурологический** - ребенок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;

- **Информационный** - ребенок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире;

Новизнаметодической разработки заключается в создании системы непосредственно- образовательной деятельности с детьми, и соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей. Я считаю, что применять модельные схемы можно и нужно на других занятиях, в других видах деятельности (Продуктивная деятельность, экспериментирование, театрализованная деятельность и др.).

 Самой важной в своей работе составляющей считаю взаимоотношения, контакт с родителями. Они являются незаменимыми моими помощниками и союзниками. С родителями мы решаем любые вопросы. Для них я провожу консультации, беседы,  круглые столы с целью повышения уровня речевой активности их **детей.** Родителей приглашаю в детский сад для проведения мероприятий, а также предоставляю информацию *(стенды, брошюры, методические рекомендации)* для дальнейшего **использования в домашних условиях**.

Итак, обучение **детей** для меня – это увлекательное и трудоемкое занятие. Проведение таких занятий требует предварительной подготовки в отборе речевого материала, дидактических игр, изготовления наглядных пособий. Поэтому, чем раньше учить **детей** рассказывать или пересказывать, **используя метод мнемотехники**, тем лучше подготовим их к школе, так как **связная** речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

 Эта целенаправленная работа дает положительную динамику. У моих воспитанников появился интерес и желание рассказывать по схемам, пересказывать тексты, придумывать интересные истории, появился интерес к заучиванию стихотворений, проявляется речевая активность. Дети научились преобразовывать абстрактные символы в образы составлять схемы и воспроизводить их, работать по образцу, по правилам, по инструкции.

 Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией, у детей увеличился круг знаний об окружающем мире.

Сформированы навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности Повысилась заинтересованность родителей в использовании приёмов мнемотехники для развития речи детей.

**Если учить ребёнка каким-нибудь неизвестным ему**

**пяти словам – он долго будет и напрасно мучиться,**

**Но если свяжите двадцать таких слов с картинками,**

**Их он усвоит на лету.**

**К. Д. Ушинский**

Современный мир насыщен новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, планшетом или телефоном. Поэтому развитие речи становится все более актуальной проблемой. всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слава в предложении, , несовершенно логическое мышление. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности. неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ; Поэтому передо мной встал вопрос как помочь детям так, чтобы им было легко и интересно для решения этой проблемы я обратили внимание на такую методику, как мнемотехника.

Применяю наглядное моделирование – это опорные картинки, схемы, мнемотаблицы, карточки-символы. Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе, составлении рассказов, заучивании стихотворений, При отгадывании и загадывании загадок. позволяет детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности. Дети рассказывают и воспроизводят рассказ в логическом порядке. Дети проявляют творческую самостоятельность, т. е. мнемотаблицы создаем, придумываем вместе, сообща

* Работа по мнемотаблицам состоит из следующих этапов: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы. .После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме.
* На каждое слово или словосочетание придумывается картинка, и весь текст зарисовывается схематично. Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символьные знаки. Глядя на эти схемы, ребенок воспроизводит полученную информацию.

Так, например, при пересказе сказки рассказа подвожу детей к пониманию, что сказку и рассказ можно записать схемой, а в этой схеме использовать знаки символы. Имея перед собой наглядную модель, дети рассказывают последовательно Внимание дошкольников акцентируется на наглядные опоры, это помогает детям не «потерять» основную последовательность событий сказки и пересказывать близко к тексту.

 Дети овладели навыками пересказа сказок, текстов и разучивание стихов. Опорные схемы делают высказывания детей чёткими, связными и последовательными, они выступают в роли плана – подсказки. Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией, у детей увеличился круг знаний об окружающем мире.